

# C1 DŒIL

Le magazine du PFA



## Jeu photo

L'arbre

## Séries, Diaporamas

La vallée des singes

Les coquelicots, Images libres

Püppchen

Les colliers d'Elsa

Antarctique, le continent blanc

## Pages interactives

Site PFA, Youtube, Vimeo

## Prochain jeu photo

Une couleur dominante

## Jeux photo

Programme 2023/2024



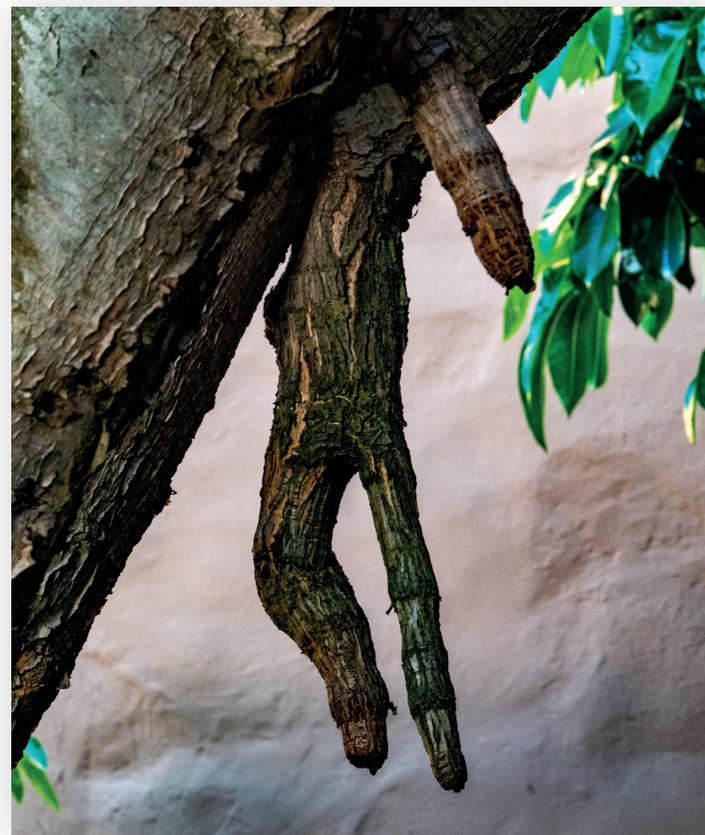
## Sommaire

Jeu photo : L'arbre.....	3
Le classement .....	5
Les photos du jeu (6/21) .....	6
Séries : La vallée des singes, Les coquelicots .....	22
Images libres .....	25
Diaporamas : Püpchen, Les colliers d'Elsa, Antarctique le continent blanc.....	26
Hommage à Jean-Pierre SIMON .....	27
Prochain jeu : Une couleur dominante.....	30
Thèmes des jeux photo 2023/2024.....	31
Page interactive : galerie photos et audiovisuel.....	32
Page interactive : galerie photos et audiovisuel.....	33
Page interactive : galerie photos et audiovisuel.....	34
Organigramme 2022/2023 .....	35

## Jeu photo

### **L'arbre**

Et voilà : encore un nouveau jeu photo... 32 images à évaluer, pas mal, le thème a inspiré les photographes du PFA. Cela prouve une fois de plus que cet exercice mensuel est apprécié et surtout utile. Que dire des photos envoyées ? Comme d'habitude, de bonnes et de moins bonnes, c'est normal. Le thème pouvait sembler facile : des arbres, il y en a partout autour de nous, heureusement, mais il fallait rechercher l'originalité dans la prise de vue et le cadrage et surtout bien respecter le thème proposé. Ce n'était pas un sujet aussi simple qu'on pourrait le croire. Il nous a fallu pas mal de recherche et de sorties en pleine nature pour trouver des « individus » correspondant à ce qui était demandé : spécimens intéressants, originaux, isolés, bien éclairés et mis en valeur. L'arbre, notons le singulier dans l'intitulé du sujet, cela peut-être un arbre dans sa totalité ou un détail, mais ce n'est pas la forêt, un fouillis d'arbres, ça ne correspond pas à ce qu'on attendait. Quelques branches faméliques au-dessus d'une rivière, c'était un peu maigre, attention aussi à ce que l'arbre soit vraiment le sujet principal !



## Jeu photo

Je pense à deux photos, fort belles au demeurant, d'un arbre dans un superbe environnement de campagne, l'œil n'est pas spécialement attiré par lui, il y a trop d'éléments parasites. Je regrette que certaines images manquent de lumière et de couleur, qu'on n'ait pas coupé les bordures de route et les chemins bétonnés. D'autres images sont banales. Et puis, évitez d'envoyer deux photos pratiquement identiques par exemple des détails évoquant des visages... Ça manquait un peu de couleur et de vie, tout ça !

**Michèle PARET**



## Le classement

Classement	Nom	Total	Photo N°
1	ROYER Guy (ROY-Guy)	263	17
2	ROYER Guy (ROY-Guy)	257	27
3	LE GALL Gilles (LEG-Gil)	254	22
4	PARET Michel (PAR-Mel)	249	20
5	CHARTIER Jean-Marie (CHA-JM)	248	28
6	PARET Michèle (PAR-Mèle)	243	3
7	BIGUET Thierry (BIG-Thi)	239	23
8	CHARTIER Jean-Marie (CHA-JM)	238	13
9	CAILLET Micheline (CAI-Mic)	237	26
10	PARET Michel (PAR-Mel)	234	11
11	TURKI Fouad (TUR-Fou)	233	19
11	BEGHIN Marie (BEG-Mar)	233	30
13	BOURDON Claudine (BOU-Cla)	229	21
14	DREUX Pierre (DRE-Pie)	228	15
15	LE GALL Gilles (LEG-Gil)	225	5
15	PARET Michèle (PAR-Mèle)	225	25
17	BIGUET Thierry (BIG-Thi)	222	14
18	DREUX Pierre (DRE-Pie)	220	2
19	CAILLET Micheline (CAI-Mic)	219	10
20	BOURDON Claudine (BOU-Cla)	218	7
21	TABARE André (TAB-And)	214	24
22	BEGHIN Marie (BEG-Mar)	212	9
23	TURKI Fouad (TUR-Fou)	207	6
24	TABARE André (TAB-And)	203	1
25	VICH Manuel (VIC-Man)	198	16
26	VICH Manuel (VIC-Man)	197	8
27	BLAGOJEVIC Nelly (BLA-Nel)	186	32
28	BLAGOJEVIC Nelly (BLA-Nel)	182	31
29	CAILLET Joël (CAI-Joë)	170	18
30	MELOT Jules (MEL-Jul)	166	29
31	CAILLET Joël (CAI-Joë)	162	12
32	MELOT Jules (MEL-Jul)	159	4

# Jeu photo : L'arbre



Guy ROYER

# Jeu photo : L'arbre



*Gilles LE GALL*

# Jeu photo : L'arbre



*Michel PARET*

# Jeu photo : L'arbre



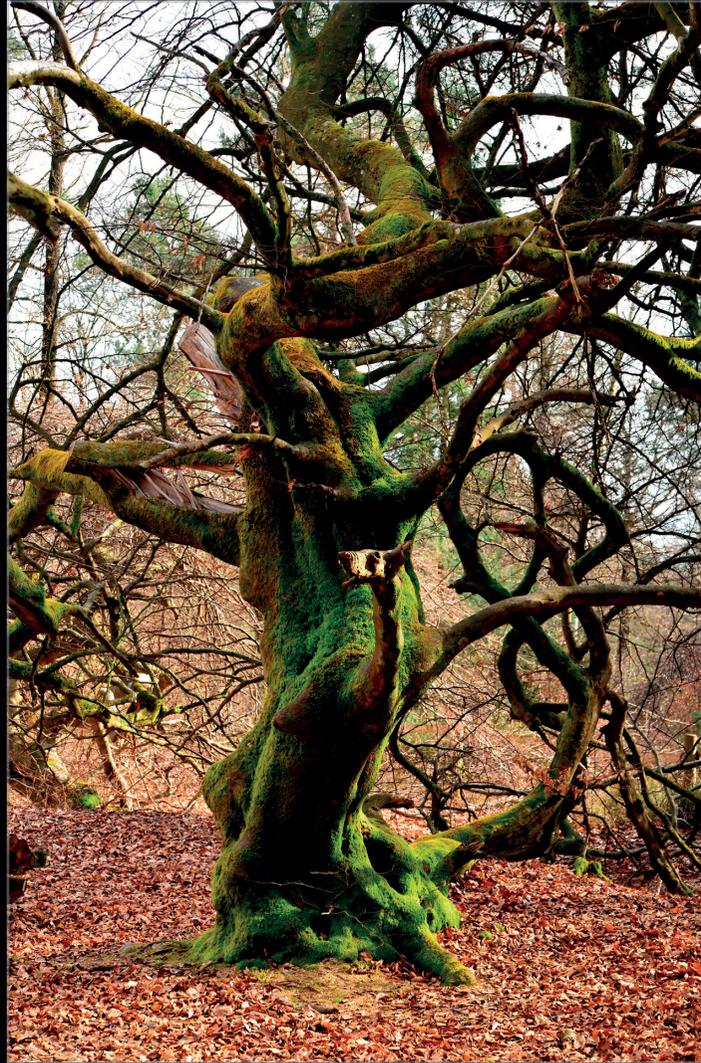
*Jean-Marie CHARTIER*

# Jeu photo : L'arbre



*Michèle PARET*

# Jeu photo : L'arbre



Thierry BIGUET

# Jeu photo : L'arbre



*Micheline CAILLET*

# Jeu photo : L'arbre



*Fouad TURKI*

# Jeu photo : L'arbre



Marie BÉGHIN

# Jeu photo : L'arbre



*Claudine BOURDON*

# Jeu photo : L'arbre



*Pierre DREUX*

# Jeu photo : L'arbre



*André TABARE*

# Jeu photo : L'arbre



*Manuel VICH*

# Jeu photo : L'arbre



*Vladimir BLAGOJEVIC*

# Jeu photo : L'arbre



Joël CAILLET

# Jeu photo : L'arbre



*Jules MELOT*

## Projections sonorisées

### ***La vallée des singes, série de Claudine BOURDON***

Claudine a pris la suite avec une rediffusion de son reportage sur « La vallée des singes » à Romagne, non loin de Poitiers, dont la visite est conseillée si l'on va par ailleurs au Futuroscope.

### ***Les coquelicots, série de Manuel VICH***

Nous avons eu le plaisir de visionner le premier montage audiovisuel de Manuel VICH, une série consacrée aux coquelicots et à leur représentation en dessin ou en peinture. Comme l'accueil du public a été favorable, nous espérons que Manuel ne s'en tiendra pas à ce premier pas.

### ***Images libres***

Marie BÉGHIN nous a proposé des photos de petits manèges pour jeunes enfants saisies tout récemment à Argenteuil au cours d'une fête annuelle en bordure de Seine.



***Roger BANISSI***

# La vallée des singes



*Claudine BOURDON*

# Les coquelicots



*Manuel VICH*

# Images libres



Marie BÉGHIN

## Projections sonorisées

### **Diaporamas**

Maurice RICOU et Jean-Pierre SIMON étaient deux figures remarquables du monde du diaporama.

Nous venons de rendre hommage à ces deux réalisateurs.

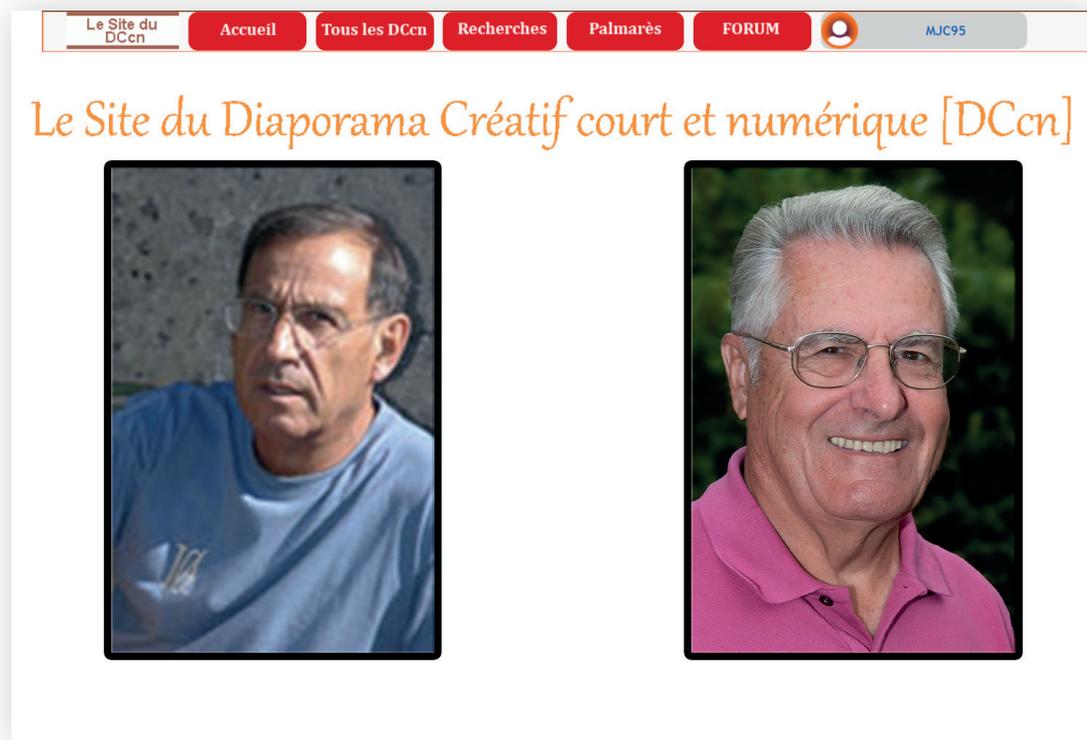
Maurice est décédé en juillet 2022. Il produisait des montages d'une grande élégance, d'une fluidité parfaite, tel « Les colliers d'Elsa » que nous avons visionné.

« Partage d'une émotion. Partage d'un instant magique. Art d'équilibre où s'unissent le pouvoir des sons et celui des images. Tel est pour moi le diaporama. »

Ainsi s'exprimait Maurice RICOU, dont nous aimions inscrire les œuvres au programme de nos galas.

Avec le montage de Maurice RICOU nous avons aussi projeté « Püpchen » (sur la compagne de Georges BRASSENS) et « Antarctique, le continent blanc » de Jean-Pierre Simon.

**Roger BANISSI**



## Diaporama

### *Hommage à Jean-Pierre SIMON*

Jean-Pierre SIMON vient de nous quitter. Après la disparition de son épouse Maryvonne il fait partie des gens qui n'ont pas su survivre longtemps au départ de leur partenaire.

Au temps du diaporama argentique Jean-Pierre était déjà une figure importante de la discipline.

Il débarquait dans les concours invariablement revêtu d'un pull-over rouge, ce qui lui avait valu le surnom de « l'homme au pull rouge ». Mais il se faisait davantage remarquer par la qualité

de ses productions. Les diaporamas de Jean-Pierre SIMON n'étaient jamais de simples documentaires. Ils racontaient presque toujours une histoire. Jean-Pierre choisissait un

personnage de fiction, une petite fille japonaise, un cultivateur dogon par exemple ou bien une figure réelle comme Aung San SUU KYI ou le poète syrien ADONIS et

bâtissait son montage tout autour. Avec des images impeccables, des musiques

mûrement choisies, un commentaire ciselé et le beau timbre de voix de son fils Philippe,

les diaporamas de Jean-Pierre SIMON auraient pu se passer de générique : dès les premières images on savait que l'on allait voir « un diaporama SIMON ».

Puis le numérique est arrivé. Plus de pull rouge mais toujours de très bons montages.

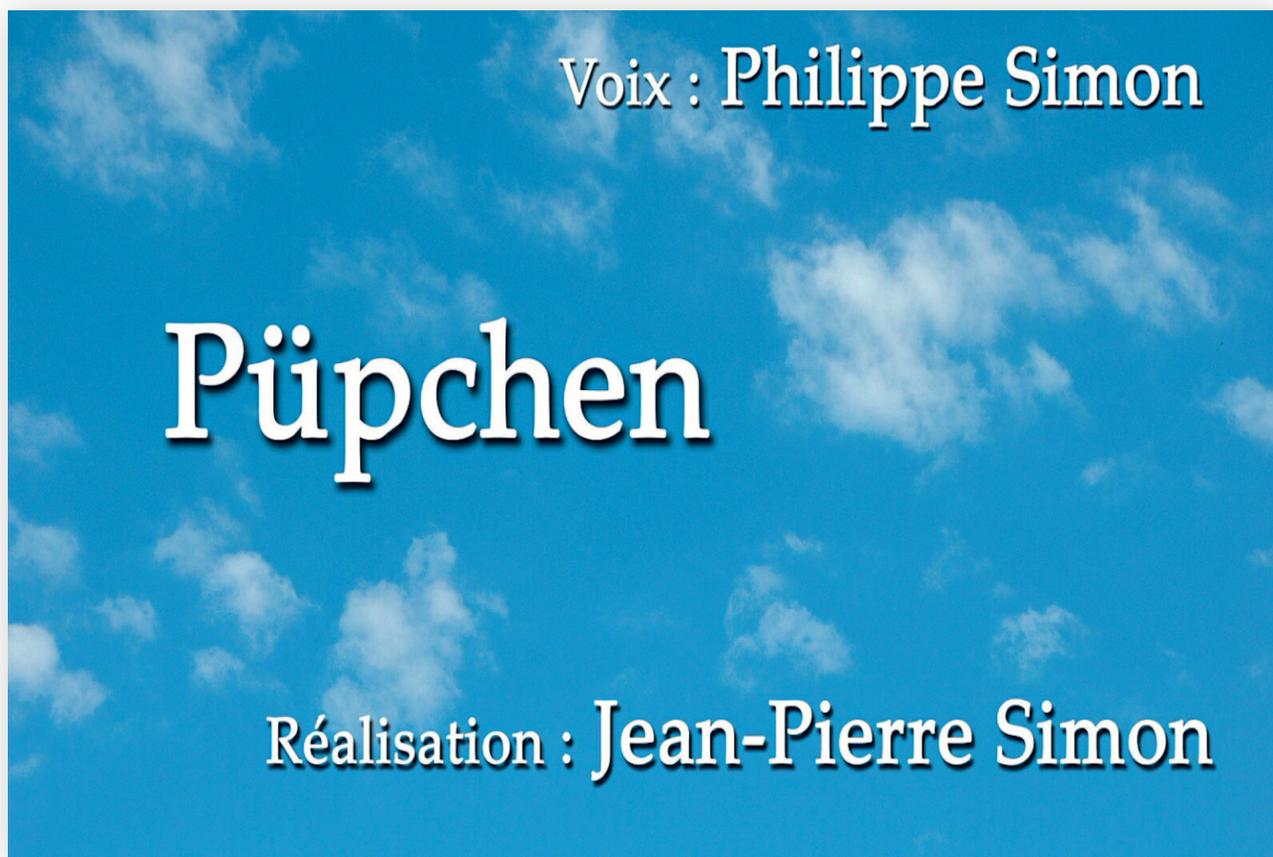


## Diaporama

C'est à ce moment que nous nous sommes rapprochés car travaillant avec le même logiciel Wings, il nous arrivait de communiquer par téléphone pour de petits dépannages ou des astuces techniques.

A la séance de projection de ce mois nous avons projeté quelques réalisations de Jean-Pierre. Si cela existe, peut-être que de là où il se trouve désormais, en compagnie de Maryvonne, ils auront apprécié cet hommage.

**Roger BANISSI**



# Püpchen



Jean-Pierre SIMON

## Jeu photo du mois de juin : Une couleur dominante\*

Envoi de **deux photos maximum** à : [chartier.jeanmarie@gmail.com](mailto:chartier.jeanmarie@gmail.com) jusqu'au **mercredi 5 juin à 18 heures**.

**Mise en ligne sur le site** [clubpfa.com](http://clubpfa.com) le **jeudi 6 juin**.

**Analyse des photos sur le site** [clubpfa.com](http://clubpfa.com) à partir du **vendredi 7 juin**.

**Envoi de vos notes** (de 5 à 20) jusqu'au mercredi **12 juin 10 heures** à [chartier.jeanmarie@gmail.com](mailto:chartier.jeanmarie@gmail.com)

**Mise en ligne des résultats** sur le site [clubpfa.com](http://clubpfa.com) **jeudi 13 juin**.

Le jeu est réservé aux membres du club.

Si vous envoyez des photos, vous devez noter toutes les photos sauf les vôtres.

Si vous ne participez pas en tant qu'auteur, vous pouvez noter toutes les photos.

\*Pas monochrome

*Jean-Marie CHARTIER*

## Thèmes des jeux photo 2023/2024

Octobre : Ombres et lumières:

Novembre : ~~Nature~~ (zoologie, flore, paysages. Les éléments d'intérêts humains ne doivent pas être présents sur la photo. Faune et flore d'élevage ne doivent pas être représentées):

Décembre : Thème libre (hors nature):

Janvier : Fruit(s) et/ou légume(s) (graphisme):

Février : L'usure du temps (sauf humain):

Mars : Le vent:

Avril : Photos de nuit (nuit noire):

Mai : L'arbre:

Juin : Une couleur dominante (pas monochrome).

Toutes les photos (sauf juin) peuvent être en couleur ou en N/B

## Prescriptions obligatoires PFA

Deux images maximum, avec **1920 pixels** dans la plus grande dimension et une résolution de **300 pixels par pouce**. Les formats acceptés sont le paysage, le portrait, le carré et le panoramique.

Les photos doivent être identifiables\* en commençant par les initiales, suivies de 01, 02 et du nom de fichier généré par l'appareil photo ou l'ordinateur et être envoyées à :

[chartier.jeanmarie@gmail.com](mailto:chartier.jeanmarie@gmail.com)

La projection et l'analyse de toutes les photos se feront le deuxième jeudi dans un ordre décroissant.

\*CHA-JM 01\_ Nom en capitales + 2 capitales pour un prénom composé.

\*BOU-Cla 01\_ Nom en capitales + 1 majuscule et 2 minuscules pour le prénom.

## Page interactive

Un clic sur le déclencheur vous dirige sur le site à la rubrique correspondante.

Nom et Prénom	Galerie images	Site	Audiovisuel	Youtube perso	Vimeo perso
BANISSI Roger					
BEGHIN Marie					
BIGUET Thierry					
BLAGOJEVIC Nelly					
BLAGOJEVIC Vladimir					
BOULEUX Michel					
BOURDON Claudine					
CHARTIER Jean-Marie					

## Page interactive

Un clic sur le déclencheur vous dirige sur le site à la rubrique correspondante.

Nom et Prénom	Galerie images	Site	Audiovisuel	Youtube perso	Vimeo perso
DREUX Pierre					
FERRIÈRE Joël					
FPF					
LE GALL Gilles					
LEBÉE Patrick					
MEAUX Christine					
PARET Michel					
PARET Michèle					

## Page interactive

Un clic sur le déclencheur vous dirige sur le site à la rubrique correspondante.

Nom et Prénom	Galerie images	Site	Audiovisuel	Youtube perso	Vimeo perso
RONGIER Jean-Claude					
ROYER Guy					
TABARE André					
TURKI Fouad					
UR 15					
VICH Manuel					

## Le Club PFA

Siège Social : Espace Nelson Mandela  
82 BD du Général Leclerc  
95100 ARGENTEUIL

Présidente : Claudine BOURDON

Secrétaire : Manuel VICH

Trésorière : Nelly BLAGOJEVIC

Administrateur du site : André TABARE

Rédacteur en chef CL1DŒIL : Jean-Marie CHARTIER

Responsable sorties : Gilles LE GALL

Responsable studio : Vladimir BLAGOJEVIC

Responsables projection : Patrick LEBEE et Gilles LE GALL

Responsables son : Vladimir BLAGOJEVIC et Jean-Marie CHARTIER

Relations extérieures : Manuel VICH