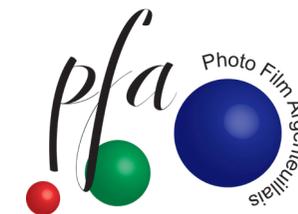


C1LDŒIL

Le magazine du PFA



Jeu photos

Nature

Audiovisuel

FestiCoul

Chasseur d'images

A l'affût

Reportage

Tous à l'abri

Jeu photos

Programme 2021/2022

Agenda

Les rendez-vous de décembre

Sommaire

Le classement général.....	3
Jeu photos : Nature	4
Les photos du jeu 5/15.....	5
Le FestiCoul	16
Le pied	17
Chasseur d'images : Jean-Claude BACLE	18
Images libres : Partick LEBÉE	19
Page interactive.....	20
Page interactive.....	21
Page interactive	22
Thèmes jeux photos 2021/2022.....	23
Détails du jeu photos : Libre hors nature.....	24
Agenda	25

Classement

Classement	Nom	Total	Photo N°	Minimum	Maximum
1	PL (Patrick LEBEE)	194	7	12	19
2	AT (André TABARE)	193	12	12	20
3	MP (Michel PARET)	190	5	12	20
4	AT (André TABARE)	183	13	14	18
5	GLG (Gilles LE GALL)	179	2	12	20
6	JC (Jean-Claude RONGIER)	177	15	12	18
7	CB (Claudine BOURDON)	174	6	9	19
8	MP (Michel PARET)	169	11	6	18
9	MeP (Michèle PARET)	166	4	11	17
10	JC (Jean-Claude RONGIER)	159	3	10	17
10	GLG (Gilles LE GALL)	159	19	10	16
12	CB (Claudine BOURDON)	157	18	12	15
13	MeP (Michèle PARET)	156	14	11	17
13	PL (Patrick LEBEE)	156	17	10	17
15	GR (Guy ROYER)	152	22	7	19
16	MBE (Marie BEGHIN)	150	10	10	15
17	MBE (Marie BEGHIN)	147	1	9	15
18	PID (Pierre DREUX)	134	8	8	15
18	NB (Nelly BLAGOJEVIC)	134	9	8	15
20	GR (Guy ROYER)	125	21	6	15
21	NB (Nelly BLAGOJEVIC)	124	16	8	12
22	PID (Pierre DREUX)	119	20	7	14

Jeu photos

Nature

Quand je pense nature, je penche plutôt vers les paysages, les grands espaces. Or, dans les concours et dans notre jeu photos, nous nous retrouvons avec un pourcentage écrasant du monde animal agrémenté de quelques fleurs. Photographier un pigeon en plein vol à Paris avec juste le ciel en arrière plan sera recevable d'un point de vue réglementaire. A l'opposé, une image de vacances tout aussi banale d'un bord de mer où la présence de l'homme n'apparaît pas sera typée «carte postale», et très souvent, sa note subira une sorte de mépris, d'indifférence voire de snobisme. Quel dommage, car photographier la nature à l'état sauvage est devenu beaucoup plus difficile à réaliser que le pigeon de Notre-Dame qui n'est plus voyageur depuis longtemps. Heureusement, ce mois-ci malgré sa sous-représentation, la photo de voyage est sortie de son album pour notre plus grand plaisir.



Jean-Marie CHARTIER

Nature



Patrick LEBÉE

Nature



André TABARE

Nature



Michel PARET

Nature



Gilles LE GALL

Nature



Jean-Claude RONGIER

Nature



Claudine BOURDON

Nature



Michèle PARET

Nature



Guy ROYER

Nature



Marie BÉGHIN

Nature



Pierre DREUX

Nature



Nelly BLAGOJEVIC

Audiovisuel à Coulommiers

Le FestiCoul et le PFA.

Le FestiCoul est un concours de diaporamas organisé par le club des « Amis de la Couleur » de Coulommiers. Cette année, le PFA s'y est distingué, puisque Michel Paret et Michèle ont remporté le « FestiCoul d'or » avec « Répine » et Roger Banissi le « FestiCoul de bronze » avec « Dies Irae », parmi plus de quarante participants.

« Répine » est un pur chef-d'œuvre, de par sa richesse documentaire (Ilya Répine, 1844-1930, exposition en ce moment au Petit Palais à Paris) et de par sa forme, Michel y ayant déployé tout son art des transitions poétiques et tout son art de la sonorisation. Mais comme nous le verrons très prochainement sur notre écran et avec la nouvelle sono du club (ai-je dit quelque chose de bizarre ?), je ne vais pas tout vous raconter. Je dirai simplement que ce prix est une réponse aux détracteurs de diaporamas dédiés à des peintres. Quand la télévision produit un documentaire sur un peintre et montre, c'est bien normal, certains de ses tableaux, cela s'appelle « un film ». Donc quand un diaporama se penche sur le travail d'un peintre, cela s'appelle « un diaporama ».

Au cours de la même séance, nous verrons (sur notre écran et avec la nouvelle sono ...pourquoi tiquez-vous ?) le troisième prix, Dies Irae, qui se propose de mêler en rêve le documentaire et une légende à propos des vestiges de Pompeï.

Roger Banissi



Conseil d'administration & Projection

Le pied

Heureux d'avoir retrouvé notre salle pour les réunions de conseil d'administration et les séances de projection. Mais quelle gymnastique pour installer le matériel informatique ! Pour le CA, c'est beaucoup plus simple, nous sommes en mode pique-nique. Nous avons demandé une table, nous l'avons eue. Conçue avec deux pieds pour la stabilité, celle que l'on nous a prêtée n'en a qu'un. Peut-être un nouveau concept... mais ce n'est pas le pied.

Jean-Marie CHARTIER



Images libres

Chasseur d'images

Jean-Claude BACLE nous a rendu visite pour l'analyse du jeu «Nature» et a apporté quelques photos. Spécialiste de la faune, il nous a scotché avec des images exceptionnelles prises aux quatre coins du monde. La connaissance et la patience sont les éléments indispensables pour réussir. Pour certaines photos, l'affût devient un piège inoffensif où le chasseur d'images se met au service de la nature et s'il travaille en rafale, celle-ci ne sera pas meurtrière.

Jean-Marie CHARTIER



Reportage

Histoire

L'ouvrage du Four-à-Chaux est un bâtiment fortifié de la ligne Maginot. Dans un style reporter, Patrick LEBÉE nous a emmenés à Lembach dans le département du Bas-Rhin à la découverte d'une construction qui n'a jamais été utilisée malgré un coût pharaonique. Véritable ville sous-teraine, elle pouvait vivre en circuit fermé avec un système de purification d'air, un système de production d'électricité, un bloc opératoire, une cuisine.

Jean-Marie CHARTIER



Page interactive

Un clic sur le déclencheur vous dirige sur le site "clubpfa.com" à la rubrique correspondante.

Nom	Galerie images	Galerie images	Audiovisuel	YouTube	Vimeo
BANISSI Roger					
BEGHIN Marie					
BIGUET Thierry					
BLAGOJEVIC Nelly					
BLAGOJEVIC Vladimir					
BOULEUX Michel					
BOURDON Claudine					
BOUVIER Marine					
CHARTIER Jean-Marie					
ART-GENT-CEIL					

Page interactive

Un clic sur le déclencheur vous dirige sur le site "clubpfa.com" à la rubrique correspondante.

Nom	Galerie images	Galerie images	Audiovisuel	YouTube	Vimeo
DEBRUYNE Dominique					
FERRIERE Joël					
FOURNON Claude					
HUMBERT Céline					
KALFON Didier					
LE GALL Gilles					
LEBEE Patrick					
LEGAL Michel					
MEAUX Christine					
MICHARD Françoise					

Page interactive

Un clic sur le déclencheur vous dirige sur le site "clubpfa.com" à la rubrique correspondante.

Nom	Galerie images	Galerie images	Audiovisuel	YouTube	Vimeo
PARET Michel					
PARET Michèle					
RONGIER Jean-Claude					
ROYER Guy					
TABARE André					
TURKI Fouad					
VICH Manuel					
Il reste de la place dans la galerie.					

Thèmes jeu photos 2021/2022

Octobre : Libre hors nature

Novembre : Nature (en suivant le règlement de la fédé).

Décembre : La couleur bleue (pas de ciel).

Janvier : Vue en plongée (donner la priorité au sol).

Février : La lettre «D» (le nom du sujet principal commence par la lettre «D» hors faune et flore).

Mars : La pluie.

Avril : Le chemin

Mai : Le sport.

Juin : Photo panoramique.

Prescriptions obligatoires PFA

Deux images maximum, avec **1920 pixels** dans la plus grande dimension et une résolution de **300 pixels par pouce**. Les formats acceptés sont le paysage, le portrait, le carré et le panoramique.

Les photos doivent être identifiables en commençant par les initiales, suivies de 01, 02 et du nom de fichier généré par l'appareil photo ou l'ordinateur et être envoyées à :

chartier.jeanmarie@gmail.com

La projection et l'analyse de toutes les photos se fera le deuxième jeudi dans un ordre décroissant.

Jeu photos du mois de décembre : La couleur bleue

Détail du jeu photos

- 1** Envoi* de 2 photos maximum à : chartier.jeanmarie@gmail.com jusqu'au mercredi 1^{er} décembre à **18 heures**.
- 2** Mise en ligne des photos sur le site clubpfa.com à la rubrique «Jeux du jeudi» le jeudi 2 décembre.
- 3** Analyse des photos sur le site à partir du vendredi 3 décembre.
- 4** Envoi de vos notes (évaluation de 5 à 20) jusqu'au mercredi 8 décembre **18 heures**.
- 5** Mise en ligne sur le site clubpfa.com des résultats le jeudi 9 décembre.

Sur le calendrier ci-contre, chaque numéro sur la troisième colonne représente l'action détaillée ci-dessus et les ajustements possibles.

*Si vous envoyez des photos, vous devez noter toutes les photos sauf les vôtres.

Si vous ne participez pas en tant qu'auteur, vous pouvez juger en notant toutes les photos.

Un participant qui envoie des photos et qui ne note pas, se verra attribuer automatiquement la note de 5/20, minimum autorisé par la Fédération Photographique de France.

DÉCEMBRE		
Mer	1 ^{er}	1
Jeu	2	2
Ven	3	3 & 4
Sam	4	3 & 4
Dim	5	3 & 4
Lun	6	3 & 4
Mar	7	3 & 4
Mer	8	3 & 4
Jeu	9	5

Jean-Marie CHARTIER

Le Club PFA

Siège Social : Espace Nelson Mandela
82 bd du Général Leclerc
95100 ARGENTEUIL

Présidente : Claudine BOURDON

Secrétaire : Manuel VICH

Trésorière : Nelly BLAGOJEVIC

Administrateur site : André TABARE

Rédacteur en chef CL1DŒIL : Jean-Marie CHARTIER

Responsables sorties : Philippe DELAISEMENT & Gilles LE GALL

Responsables studio : Vladimir BLAGOJEVIC & Philippe DELAISEMENT

Responsables projection : Patrick LEBEE & Gilles LE GALL

Responsables son : Vladimir BLAGOJEVIC & Jean-Marie CHARTIER

Relations extérieures : Manuel VICH

Agenda

2 décembre
Audiovisuel

5 décembre
Sortie club

7 décembre
CA

9 décembre
Analyse jeu photos

16 décembre
Images libres

21 décembre
Studio