



Le magazine du PFA CL1 DOËIL

PHOTO FILM ARGENTEUILLAIS

82 rue de la Grande Voie 95100 Argenteuil

mai 2019 n°470

Saison 2018/2019

Compte-rendu de la séance du 2 mai 2019.

Le photographe est imprévisible. Pour le jeu photo "minimaliste", je pensais que la complexité allait réduire le nombre participants. La demande a largement dépassé le quota. Pour le jeu "ombre", je pensais que la simplicité allait déboucher... sur une série importante de clichés. Hé bien non. Mais à force de vouloir déboucher les ombres à tout prix, on installe le doute et on s'impose trop souvent des règles qui standardisent notre passion. Désobéir c'est découvrir.

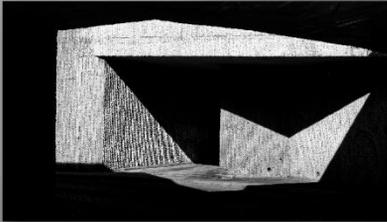
Sommaire

Accueil & Sommaire.....	Page 1
Jeu photos: Ombre.....	Page 2
Images libres: André TABARE.....	Page 3
Images libres: Gilles Le Gall.....	Page 4
Images libres: Manuel VICH.....	Page 5
Diaporama: Bonjour Viêt Nam de Claudine BOURDON.....	Page 6
Série: L'usine à tourteaux de Guy ROYER.....	Page 7
Série Arnage dans la course de Jean-Marie CHARTIER.....	Page 8
Vidéo et photos: Notre Dame de Christine MEAUX & Agenda.....	Page 9

*Pour une meilleure lecture des images, vous pouvez consulter le site: clubpfa.com rubrique "Concours du Jeudi"



Gilles LE GALL



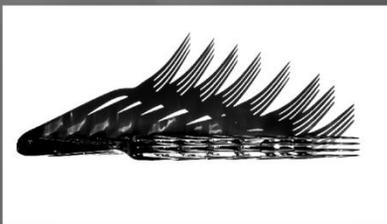
Jean-Marie CHARTIER



Didier KALFON



Didier KALFON



Michel PARET

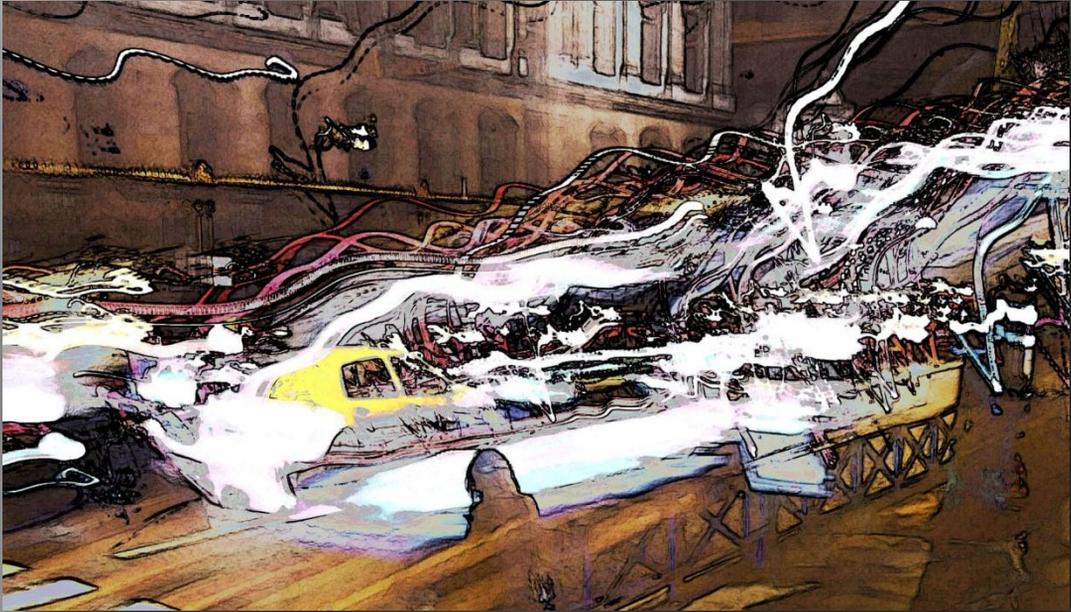
Images libres: André TABARE



Images libres: Gilles Le Gall



Images libres: Manuel VICH



Bonjour Viêt Nam: Diaporama de Claudine BOURDON

C'est la chanson interprétée par Pham Quynh Anh, chanteuse belge d'origine vietnamienne qui est à l'origine du voyage de Claudine au pays du dragon. Pour ce diaporama, la difficulté de ce montage fut de trouver une bande son de qualité ce qui paraît surprenant à l'ère du numérique.



Raconte-moi ce nom étrange et difficile à prononcer
Que je porte depuis que je suis née
Raconte-moi le vieil empire et le trait de mes yeux bridés
Qui disent mieux que moi ce que tu n'oses dire
Je ne sais de toi que des images de la guerre
Un film de Coppola, des hélicoptères en colère



L'usine à tourteaux de la société JAP: Diaporama de Guy ROYER

Au détour d'une petite route de campagne, perdue entre Epiais-Rhus et Theuville (95), se dresse un bâtiment incongru. A l'intérieur, dorment des monstres de fer tout rouillés. On fabriquait sur place des tourteaux, c'est-à-dire de l'aliment pour le bétail: on mélangeait de la mélasse de betteraves et des céréales. Longtemps, les villageois ont d'ailleurs nommé « Japville » le hameau formé par l'usine et les habitations voisines, du nom de la société JAP (Jacques, Angèle, Paul). L'activité aurait perduré jusqu'au début des années 1980. C'est le décor choisi par Guy pour shooter un groupe de musiciens.



Arnage dans la course: Série de Jean-Marie CHARTIER

Arnage célèbre par son virage, fête à sa façon les 24 Heures du Mans. Des passionnés d'automobiles ont créé une association "Virage d'Arnage" qui organise tous les ans le jeudi précédant la course une exposition et une parade dans la ville.



Notre Dame: Film et photos de Christine MEAUX

Avant l'incendie, Christine a filmé les illuminations de Notre Dame de Paris à l'extérieur mais plus surprenant à l'intérieur. C'était l'occasion d'utiliser le matériel dans des conditions extrêmes d'éclairage.



Agenda



Vendredi 17 mai: Sortie à Paris.



*Jeux photos 2018/2019 **

~~Octobre: Libre nature~~

~~Novembre: Une lettre de l'alphabet "N"~~

~~Décembre: Libre hors nature~~

~~Janvier: La couleur dominante "jaune"~~

~~Février: Un deux roues en mouvement~~

~~Mars: Nuages~~

~~Avril: Photo minimaliste~~

~~Mai: Deux sujets possibles en N & B~~

~~- Ombre sans le sujet~~

~~- Ombre et lumière~~

Juin: *Objet familier et personnel en proximi sauf macro*

Sortie reportée suite à l'incendie de Notre-Dame.

JM-CHARTIER