



PHOTO FILM ARGENTEUILLAIS

82 rue de la Grande Voie 95100 Argenteuil

Novembre 2018 N°464

Saison 2018/2019

Compte-rendu de la séance du 8 novembre 2018.

Il était bien normal que le jeu de (N)ovembre soit dédié à la lettre (N). Le thème a inspiré, si bien que Claudine a dû limiter le nombre de photos à juger.

Sommaire

Accueil & Sommaire	<u>Page</u>	1
Jeu photos: La lettre "N"	Page	2
Diaporama: Amandine à l'ouvrage de Roger BANISSI	<u>Page</u>	3
Vidéo: Les chœurs de France de Roger BANISSI	<u>Page</u>	4
Série: Route 66 de Guy Royer	<u>Page</u>	5
Pictures ToExe & Photoshop	Page	6
Transfert de film & Agenda & Jeu photos	Page	7

^{*}Pour une meilleure lecture des images, vous pouvez consulter le site: clubpfa.com rubrique "Concours du Jeudi"



Nelly BLAGOJEVIC



Christine MEAUX



Fouad TURKI



Michel PARET



Guy ROYER

Amandine à l'ouvrage: Diaporama de Roger Banissi

Comme j'avais trois ou quatre photos sur une fabrique artisanale de papier, j'ai complété grâce à Diderot et d'Alembert pour faire un petit documentaire sans prétention sur cette activité dans un moulin isérois.











Les chœurs de France: Vidéo de Roger Banissi

J'ai voulu tester la fonction vidéo de mon appareil photo. L'image est bonne...mais il faut vérifier que le constructeur a bien prévu que la mise au point suive la variation de focale.

Autre souci : on aura intérêt à brancher un micro externe si le son doit être utilisé dans un montage.

Cela dit, le Chœur de France Paris a chanté avec conviction du Brel et du Hallyday.







Route 66: Série de Guy Royer

J'aime beaucoup ce montage, non seulement parce que les images ont toutes un intérêt, mais aussi parce que la musique choisie par Guy -qui semble être un fervent connaisseur de musique américaine- convient parfaitement et varie selon les paysages ou les lieux. (bars, garages, boutiques...). On pense à du Hopper (entre autres) pour les images, à Hans Zimmer (entre autres) pour la musique. L'effet de road movie est accentué par l'enchaînement en translation des images. Bref, un mixage abouti d'images, de musiques et d'effets graphiques.



R.Banissi

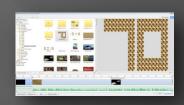
Logiciels

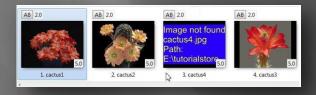
Il est impossible de connaître et de maîtriser tous les programmes dédiés à notre passion. Nous organisons régulièrement des séances de découverte et d'initiation pour apprivoiser et manipuler ces nouveautés. Après "FastStone" présenté par Michel Bouleux, c'est Pictures ToExe et Photoshop qui sont au programme des deux derniers jeudis du mois de novembre. Partager, c'est échanger, se perfectionner, se former et dans un club, c'est progresser.

Pictures ToExe

Jeudi 22 novembre, présentation de "Pictures ToExe" qui est un logiciel de montage audiovisuel, avec Michel Paret, utilisateur et spécialiste de diaporama. Plus connu avec l'abréviation "PTE", c'est un outil assez facile d'utilisation dans son ensemble, mais un peu à l'instar de Lightroom avec les catalogues, il faut quelques notions pour bien débuter et éviter quelques pièges.







Photoshop

Jeudi 29 novembre, c'est Photoshop qui occupera la séance avec le "Jeu dit Jean-Marie". Nous comparerons nos exercices sous le format "PSD" dans un premier temps, et ensuite nous suivrons dans un cours collectif une méthode de travail qui vous permettra peut-être de découvrir un autre éventail du logiciel. Evidemment, vous emporterez votre ordinateur portable pour un exercice en direct.

Transfert de film

Si vous désirez numériser des films argentiques (tous formats), nous proposons une adresse:

48 rue du Vieux Chemin de Paris, 95290, L'Isle-Adam.



01 34 69 50 85



06 61 19 36 04

christophetringuet@free.fr



Equipement ultra moderne...et accueil très cordial

Agenda

22 novembre: Séance Pictures ToExe 29 novembre: Séance Photoshop 24 janvier 2019: Préparation gala 25, 26 et 27 janvier 2019: Gala

*Jeux photos 2018/2019 **

Octobre: Libre nature

Ume lettre de l'alphabet "N"



Décembre:

La couleur dominante "jaune" Février: Un deux roues en mouvement Nuages; photo de paysage ou Mars: autre avec le ciel mis en valeur

Deux sujets possibles en N & B Mai:

- Ombre sans le sujet - Ombre et lumière

Objet familier et personnel en proxi sauf macro



Rappel pour la désignation des images:

1. Pas de signature.

2. Nom de fichier original en ajoutant les initiales et un chiffre (01, 02...) par ordre de préférence.



JM-CHARTIER