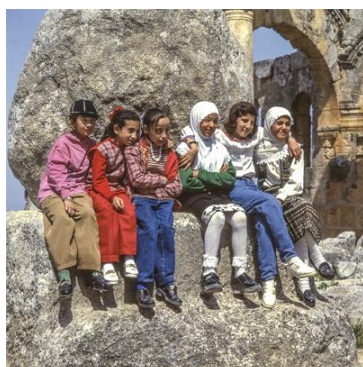




[www.clubpfa.com](http://www.clubpfa.com)

13 mars 2015 – n°428

*REQUIEM POUR LA SYRIE.* Série de Claude Fournon.



J'hésite entre « série » et « diaporama » puisqu'en principe un diaporama doit comporter un commentaire et raconter quelque chose. Or si le montage de Claude ne fait appel à aucune voix, par contre il évoque, et de manière forte, le triste destin de la Syrie. Les premières images, qui datent de 1999, sont de Claude en personne et montrent des personnes d'âges, sexes, et religions différents et qui apparemment vivent sans inquiétude.

La fin du montage fait appel à des images recherchées sur internet et qui montrent les dégâts de la guerre actuelle.

Claude incruste à certains moments des images des mêmes lieux prises par lui-même lors de son voyage, en un « avant-après » qui frappe le spectateur...d'autant plus que la bande sonore est très efficace.



Un requiem est une messe en la mémoire des morts. Titre bien choisi ...et qui malheureusement peut de plus en plus s'appliquer à quantité d'autres pays.

*LA RUE DES ARTISTES.* Série de Claudine Bourdon.

Non loin des Buttes-Chaumont, métro Belleville, une toute petite rue, la rue Dénoyez, qui n'aurait jamais fait parler d'elle si une bande d'artistes ne s'y était installée, et parmi eux des graffeurs qui l'ont transformée en œuvre picturale, avec les règles de cet art éphémère qui permet de peindre sur les réalisations précédentes, surtout si l'actualité l'impose, comme ce « Je suis Charlie » qui n'a



pas échappé à l'objectif de Claudine, devenue experte en l'art de dénicher les rues singulières (la rue Crémieux dans le douzième arrondissement, la rue de l'Île Penotte aux Sables-d'Olonne).



IL serait dommage que les artistes soient chassés de ce lieu comme Claudine nous l'a annoncé.

Notons la célérité de notre présidente, qui pour compléter le programme de la soirée a bouclé en quelques heures le montage de ses photos. C'est l'occasion d'inciter tous les membres du club à suivre son exemple pour que vivent nos séances de projection.

### *DANSE... OVNI de Roger Banissi.*

Ce n'est pas une série, puisque certaines images « bougent ». Ce n'est pas un diaporama puisque cela ne raconte rien. Ce n'est pas une vidéo puisque l'animation ne se fait pas à 25 images par seconde.



C'est donc un OVNI, Objet Visuel Non Identifié. Les spectateurs ont été surpris par la coupure finale, abrupte. Quoi d'étonnant pourtant : demandez aux témoins qui ont vu (ou cru voir) des OVNI, ils vous diront tous que ces objets bizarres disparaissent aussi vite qu'ils sont apparus. Mais rassurez-vous, avant d'écrire ce compte-rendu, j'ai déjà modifié la fin de mon montage.

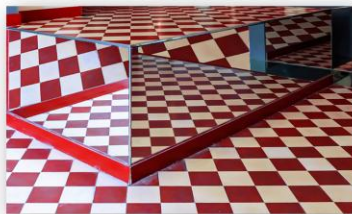
R.Banissi



André TABARE



Claudine BOURDON



Michel PARET



Gilles LE GALL



Gilles LE GALL



Liliane NOIRIEL

## Prochains Jeux Photos :

- **Avril : Illustration de la lettre T**
- **Mai : Nature morte\***
- **Juin : Mouvement(s) d'eau**

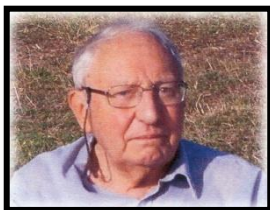
\*Définition Wikipédia : L'expression « nature morte » désigne un sujet constitué d'éléments inanimés (fruits, fleurs, plats culinaires, etc.).

Pour cet exercice, la photo doit être réalisée en intérieur, avec un éclairage additionnel type flash, réflecteur etc. pour limiter au maximum les ombres.

[SITE « clubpfa »](#)

Dés le mois d'avril, vous pouvez envoyer vos photos à André pour le site « clubpfa » et enrichir la galerie qui est le reflet de notre activité.

### Notre club a perdu un ami.



**G**eorges Gosset nous a quittés. Atteint de la maladie d'Alzheimer depuis plus de deux ans, il est décédé le mercredi 4 mars en son domicile de Cergy.

Depuis plusieurs années, Georges ne pouvait plus venir aux réunions du club et cela lui a manqué beaucoup, lui qui fut très longtemps l'un des piliers de notre association, assurant la réalisation et la diffusion du bulletin mensuel, toujours prêt à rendre service à l'un ou à l'autre avec une extrême gentillesse. Par exemple, pendant tout le temps de l'« argentique », c'est lui qui fabriquait les titres de nos diaporamas. Il aimait participer à l'organisation des galas et souffrait de ne plus pouvoir y venir.

Les membres du PFA qui ont connu Georges ne l'oublieront jamais et ceux qui pourront venir lui rendre un dernier hommage et saluer Renée son épouse, auront assurément le cœur serré.

JMC